

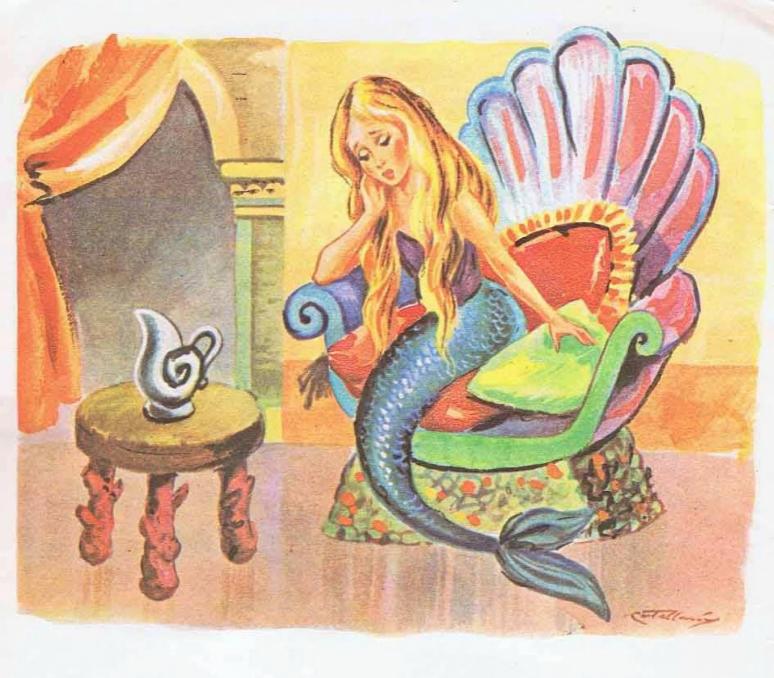


المالية المالية

المالية المالية



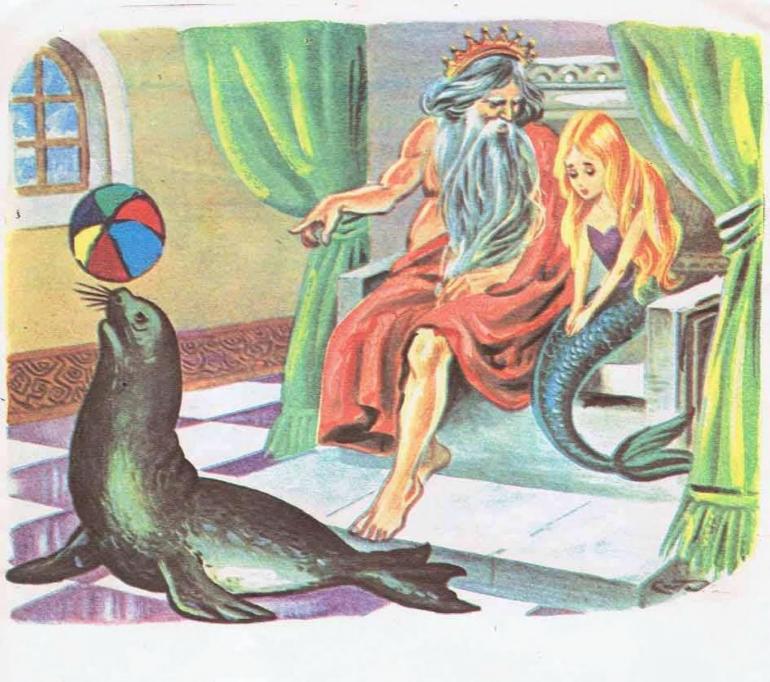
دارالشرقالعربي بيروت شارع سورية بناية درويش



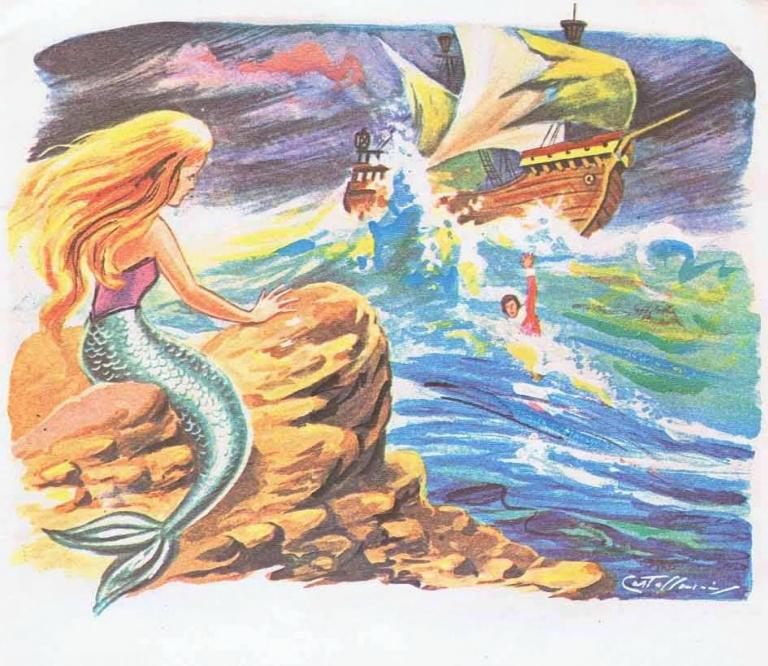
يُحكي أنه كانُ في سالف العصر والأوان وفي أعماق البحر فَصْرُ من المرّجان يعيشُ فيه مُلِكُ البَحْر . وكان لجمذا اللّكِ مبتُ بنات حوريات وكانت جميع الحوريات سعيدات ما عدا الصُغرى فقد كانت حزينة دائماً لا تبتسم . غالبًا ما كانت الحوريات تخرج الى شاطى البَحْر ، تحدّق في السماء كانت الحوريات تخرج الى شاطى البَحْر ، تحدّق في السماء



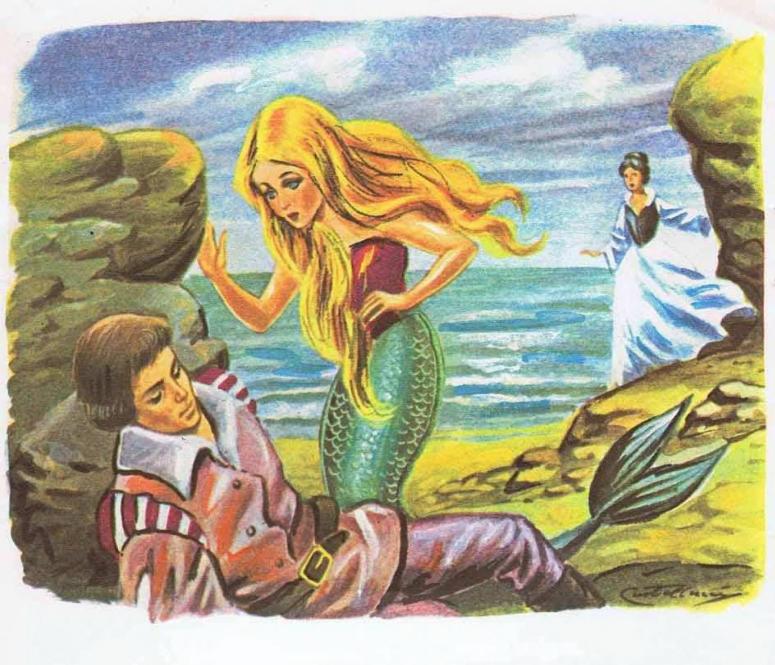
الزرقاء وفي الشمس الصفراء المُتُوهُجَة وفي الأشجار الخضر حولُ الشاطِيء ثم تعودُ الى سَريرها في القصراً كثر حُزْناً مِن قَبْلُ. فقد كانت تُحبُّ الطبيعة وتشعرُ أنَّها ان تكون سعيدة ما دامت بعيدة عن الأرض والسَّماء . لم تكن راضية بكل عجائب البحرولا بألوف الأسماك الجميلة ذوات راضية بكل عجائب البحرولا بألوف الأسماك الجميلة ذوات



الألوان الزاهِية . كان أبوها مُلِكُ البحر وأخُواتُها الحُسُ المحكين لها الحكايات المنتعة ويلعبن منها ألعابا طريفة ويجلبن لها حكوية مسلية . لكنهالم تكن مسرورة فهي لها حَيُواناتِ بحرية مسلية . لكنهالم تكن مسرورة فهي لم تضحك مرة وإحدة طول حياتها .



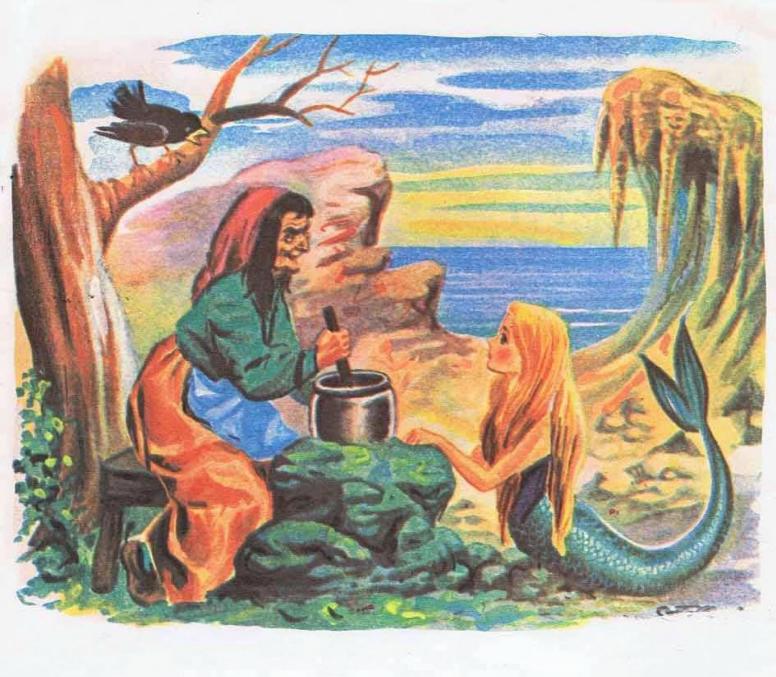
وفي إحدى الليالي تركت الحورية قصر أبها المرجانية وصمدت سراً الى الشاطى، كان الليل حالك السواد والريخ عاتبة والبحر هانجا وعلى وميض البرق لمحت الحورية من بعيد سفينة على وشك الغرق، وقربها شاب يتخبط في الماء مذعوراً ويشير بكلتا يُديه يطلب الساعدة والنجاة.



القت الحورية الصفيرة بنفسها في الماء ، وأسرعت نحو الشار و حملته ثم عادت به الى الشاطئ ، حيث وضعته فوق صخرة كبيرة ، كان الشاب أجمل انسان رأته في حياتها فأحبته كثيراً وعندما هَدائت العاصفة رأت الحورية فتاة شابة تقترب منها وبسرعة البرق ألقت الحورية بنفسها في الماء وغاصت الى الأعماق وبسرعة البرق ألقت الحورية بنفسها في الماء وغاصت الى الأعماق



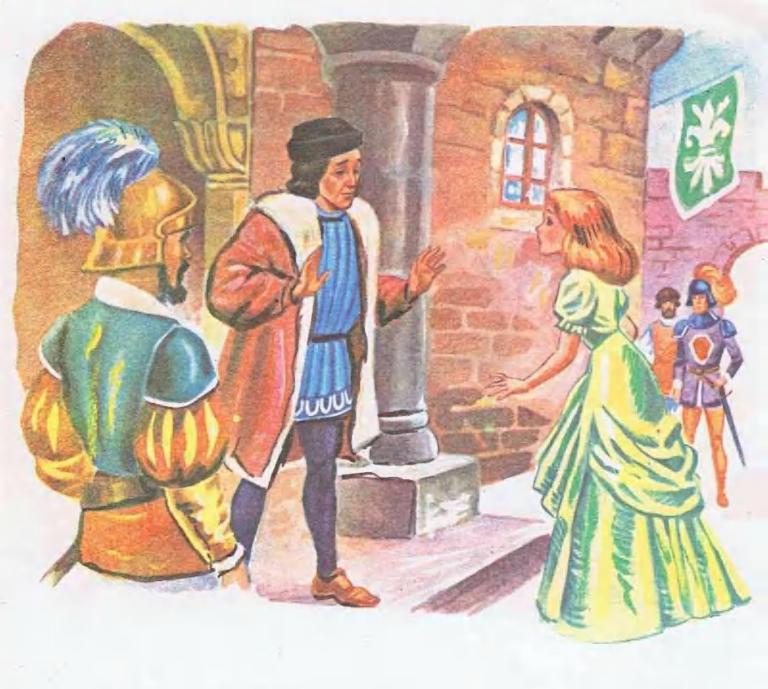
كانتُ هذه الفتاةُ تُطِلُّ من نافذة قصرها المُشْرِفَة على الشاطى وعندما رأت الحورَّية وهي تحمِلُ الشابُ فَأَسرعَتْ إليها . وعندما فتح الشابُ عينيه وَجَدَ أميرة مسناه تجلسُ الى جواره فنظر اليها وشكرَها وظن أنها هي التي آثَاشَاتُهُ من بين الامواج . ثم اخذتْهُ إلى قصرها ليبُدّلُ رُيابُهُ المُبُلَّة .



كانتِ الحورَّيةُ الصغيرةُ يُفكرُ دائمًا بالشابِ . فقررتُ انْ تُنسُلُلُ من قصر أبيها وتخرُجُ الى الشاطى و ونظلبُ من الساحرة هناك النَّحُولَهُ الله فتاة عادَّية بدون دُيْل . وعندما الساحرة هناك النَّحُولُهُ الله فتاة عادَّية بدون دُيْل . وعندما اصبحتْ أمامُها قالتْ لها : « أريدُ منك النَّحَقِّقي لي رُغْبني اصبحتْ أمامُها قالتْ لها : « أريدُ منك النَّحَقِّقي لي رُغْبني هذه وأن أستطيع المشي والركض كباقي الفتياتُ .



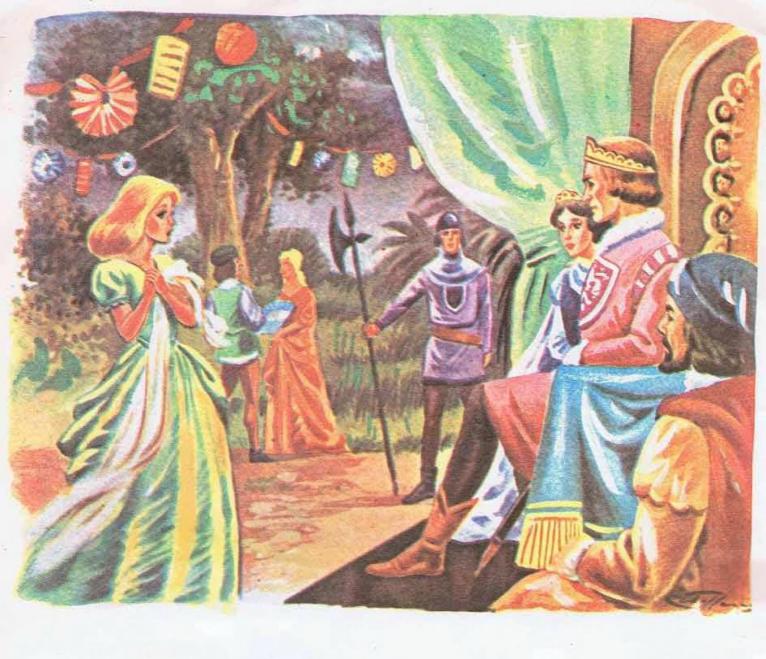
اجابتها الساحرة وهي تضع المحاول السّحْرِيّ في وعام كبير : سَأْحُقَقُ لك ما تُريدين وسَأجملك عُشين وترقصين . الكنك ستصبحين خرساء . وافقت الحورية الصغيرة على كلام الساحرة ، وبعد لحظات نظرت الحورية الى نفسها في المرآة فوجدت فتاة عادية جيلة ترتدي ثوب رقص رائعاً



راحتِ الحورية الصغيرة تفتش عن الشاب الجميل وفي ظُنّها أنه سيعرفها حين يُراها ، وصلتِ الحورية إلى قصر الاميرة ، وعرفت أنهم يُقيمون حفلة رقص كبيرة وعندما أرادت الدخول الى القصر منعها الحرّائ لانهم لا يُعرفونها ولم تَكُن الحورية المسكينة تستطبع ان تنكّم حتى تُغْرِهم مَنْ هِي ولم تَكُن الحورية المسكينة تستطبع ان تنكّم حتى تُغْرِهم مَنْ هي



وقفت الحورية حزينة خارج باب القصر تَسْتَرِقُ السَّمْعُ إلى الموسيقاالتي سَرْعانُ ما هَنَّتْ مَشَاعِرُهَا فبدأت ترقص بخِفّة ورُشاقة اعجبت الحرّاس برقصها فسمحوا لها بالدّخول الى حديقة القصر التي كانت مضاءة بالمصابِح اللّونة وتفج بالزينات ، وهُشُتُ الحورية كثيراً لأنهالم تُشاهِدْ مثلُ هذه الأشياء مِنْ قَبْلُ.

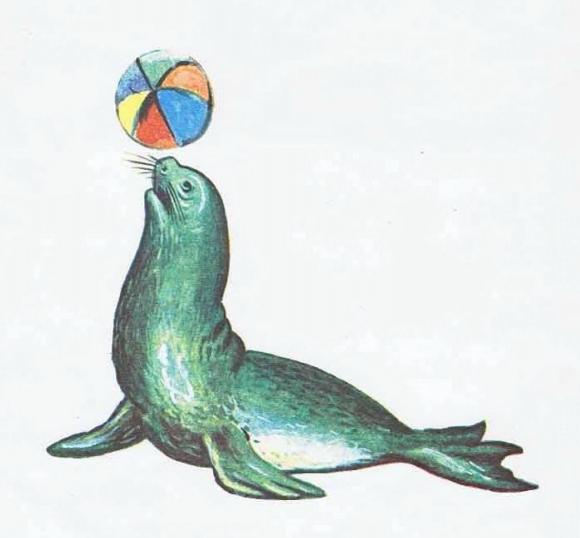


انطُلقَتِ الحوريةُ تُرْقصُ في ساحة مُلائى بالمدعُويْنُ وكانت عيناها تَبْحثُ عن الأميرالشابِ فرأته جالساً قُرْبُ الأميرة ذات الشعر الأسود البرّاق ينظرُ إليها بإعجاب . تُوققَتْ عن الرقص وَنأَمّلتُهُ ملياً لَكَيْعُرَفُها لَكُنه لم يُظهُرُ عليه انه يُعْرِفُها . وفي نهاية الحفلة اعلى الأمير عن دغبته في الزّواج من الأميرة . مهاية الحفلة اعلى الأمير عن دغبته في الزّواج من الأميرة .



حُزِنَتِ الفتَاةُ كثيراً وأنسابِتِ الدَّمُوعُ على خُدَيْما عندما سمعتْ بنبارُواج الشابِّ من الأميرة الجالسة بقُربه التي ظنَّ أنها هي التي أنقذتُهُ من الفَرق . عند ذلك تسلَّلَتِ الفتاةُ من بين المدعوين وخرجت مسرعة الى شاطى و البحر حيث القت بنفسها في المامِ وغاصَتْ في الأعماق .

مِسكينةُ تلكُ الحورَّيةُ الصغيرةُ فقد تحطَّمَتُ أحلامُها وآمالُها عندما تأكّدت ان الأمير لم يعرفها واقتنعتْ بأنْ لا حياةُ لها إلا في أعماق البحر، ومن وقت لآخر كانت تصعدُ الى الشاطىء وتجلسُ على الصّخرة التي رأتْ عليها الأميرُ لأوّل مُسَّةٍ، وتذكراً عليها السّعيدةُ في تلك الفَتْرة.



قصصيالجميلة

رحلات جليفرالثلاث كندة والساحرة بينيكيوالرجلانخشبي جميلة والوحش بائعة الكبريت سامروكندة والساحرة حورية الماء الصغيرة الصوصالغربيب نورا في بلاد العجائب الرجل الضاحك القيط اللسعوب الفتاة ذات الشعر الطويل الاميرة والبجعات عقلةالاصبع الصندوقالطائر اكحيوانات الشلاث اكحسناءالناتمسة سندرب لا القسط السذكي الجوقبة الموسيقية